



АДМИНИСТРАЦИЯ ПОГРАНИЧНОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО ОКРУГА
ОТДЕЛ ОБРАЗОВАНИЯ

ПРИКАЗ

19.11.2025

п. Пограничный

№ 152

О проведении муниципального этапа Всероссийского конкурса хоровых и вокальных коллективов образовательных организаций Пограничного муниципального округа в 2025-2026 учебном году

В соответствии с приказом министерства образования Приморского края от 11 ноября 2025 года № пр.23а-1460 «О проведении регионального этапа Всероссийского конкурса хоровых и вокальных коллективов образовательных учреждений в 2025/2026 учебном году», в целях развития детского хорового движения, культуры вокально-хорового исполнительства у обучающихся, сохранения песенного музыкального наследия страны

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Отделу образования Администрации Пограничного муниципального округа провести муниципальный этап Всероссийского конкурса хоровых и вокальных коллективов образовательных организаций Пограничного муниципального округа в 2025-2026 учебном году с 17 ноября 2025 года по 05 декабря 2025 года (далее – Конкурс).
2. Утвердить Положение и состав жюри Конкурса (приложение 1 и приложение 2).
3. Руководителям образовательных организаций обеспечить участие в Конкурсе хоровых и вокальных коллективов.
4. Назначить муниципальным куратором Конкурса Шаманскую Светлану Юрьевну, ведущего специалиста по внешкольной работе отдела образования Администрации Пограничного муниципального округа.
5. Контроль за исполнением приказа оставляю за собой.

И.о. начальника отдела
образования

О.А. Коровина

ПОЛОЖЕНИЕ

о муниципальном этапе Всероссийского конкурса хоровых и вокальных коллективов общеобразовательных организаций Пограничного муниципального округа

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение определяет порядок проведения в Пограничном муниципальном округе муниципального этапа Всероссийского конкурса хоровых и вокальных коллективов образовательных организаций Пограничного муниципального округа в 2025-2026 учебном году (далее – Конкурс).

1.2. Организатором Конкурса выступает отдел образования Администрации Пограничного муниципального округа (далее - Организатор).

1.3. Конкурс проводится в соответствии с задачами реализации:

- Федерального закона от 14 июля 2022 года № 261-ФЗ «О российском движении детей и молодежи»;

- Указа Президента Российской Федерации от 7 мая 2024 года № 309 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года и на перспективу до 2036 года»;

- Указа Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 года № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»;

- Указа Президента Российской Федерации от 7 мая 2024 года № 309 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»;

- Постановления Правительства Российской Федерации от 26 декабря 2017 года (ред. от 22 июня 2024 г.) «Об утверждении государственной программы Российской Федерации «Развитие образования»;

- Распоряжением Правительства РФ от 23 января 2021 г. № 122-р «Об утверждении плана основных мероприятий, проводимых в рамках Десятилетия детства, на период до 2027 года»;

- Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года, утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 года 678-р.;

- Распоряжения Правительства Российской Федерации от 11 сентября 2024 г. № 2501-р «Об утверждении Стратегии государственной культурной политики на период до 2030 года».

2. Цель и задачи Конкурса

2.1. Цель Конкурса: развитие детского хорового движения, культуры вокально-хорового исполнительства у обучающихся, сохранение песенного музыкального наследия страны.

2.2. Задачи Конкурса:

- приобщение обучающихся к ценностям отечественной и мировой музыкально-песенной культуры, лучшим образцам вокального и хорового исполнительства;

- духовно-нравственное и художественно-эстетическое развитие обучающихся, воспитание потребности в творческом саморазвитии, самореализации;

- развитие творческих способностей и талантов детей и подростков, выявление и поддержка талантливых коллективов общеобразовательных организаций, одаренных детей, проявляющих выдающиеся способности в области вокально-хорового исполнительства;

- воспитание уважения к вокально-хоровой культуре как форме сохранения и передачи лучших традиций и эталонных достижений в области музыкального искусства от их современных носителей к новым поколениям россиян; популяризация хорового пения как самого доступного вида музыкального искусства, российской хоровой культуры;

- популяризация хорового пения как самого доступного вида музыкального искусства, российской хоровой культуры; формирование и развитие профессионального сообщества руководителей детских вокально-хоровых коллективов;

- сохранение единого культурного пространства как фактора национальной безопасности и территориальной целостности Российской Федерации.

3. Участники Конкурса

Участниками Конкурса являются обучающиеся в возрасте от 7 до 17 лет включительно (в том числе, оказавшиеся в трудной жизненной ситуации: дети с ОВЗ и инвалидностью, дети-сироты, дети, оставшиеся без попечения родителей, дети, нуждающиеся в особых условиях обучения и воспитания) образовательных организаций, независимо от их организационно-правовой формы и ведомственной принадлежности.

4. Этапы и сроки проведения Конкурса

Муниципальный этап Конкурса проводится с 17 ноября 2025 года по 05 декабря 2025 года на базе образовательных организаций Пограничного муниципального округа».

5. Номинации Конкурса

Конкурс проводится по следующим номинациям:

5.1. Школьный хор «Песни моей страны».

В номинации принимают участие хоровые коллективы, исполняющие песни в академической, народной, эстрадной манере.

Возраст участников от 7 до 17 лет включительно.

Возрастные категории участников хорового коллектива:

Младшая возрастная группа (обучающиеся в возрасте 7-10 лет);

Средняя возрастная группа (обучающиеся в возрасте 11-14 лет);

Старшая возрастная группа (обучающиеся в возрасте 15-17 лет).

Количество участников от 12-ти человек.

Допускается присутствие в возрастной группе до 10 % обучающихся из другой возрастной группы.

Сводный (концертный) хор, объединяющий участников из разных возрастных групп хорового коллектива одной общеобразовательной организации (обучающиеся в возрасте от 7-ми до 17-ти лет включительно).

Количество участников сводного (концертного) хора - не менее 24-х человек.

Хор мальчиков и юношей, состоящий из обучающихся одной общеобразовательной организации.

Количество участников от 12 человек.

5.2. Вокальный ансамбль «Музыкальный калейдоскоп».

В номинации принимают участие вокальные ансамбли, состоящие из обучающихся общеобразовательной организации, исполняющие разнохарактерные, разножанровые музыкальные произведения.

Возрастные категории участников вокального ансамбля:

Младшая возрастная группа (обучающиеся в возрасте 7-12 лет);

Старшая возрастная группа (обучающиеся в возрасте 13-17 лет).

Допускается присутствие в возрастной группе до 10 % обучающихся из другой возрастной группы.

Количество участников вокального ансамбля - от 5-ти до 12 человек без учета аккомпанирующей группы.

5.3. Семейный коллектив «Связь поколений: любимые песни моей семьи».

В номинации принимают участие коллективы, состоящие из обучающегося или нескольких обучающихся общеобразовательной организации и членов их семей. Возраст взрослых участников семейного коллектива не ограничен, количество участников - от 2-х человек без учета аккомпанирующей группы.

5.4. Специальная номинация, посвященная творчеству композитора Владимира Яковлевича Шаинского.

Номинация включена в честь 100-летия со дня рождения композитора В.Я. Шаинского.

В номинации принимают участие вокальные коллективы (хоровые, ансамблевые), состоящие из обучающихся общеобразовательной организации, семейные коллективы, состоящие из обучающегося или нескольких обучающихся общеобразовательной организации и членов их семей.

Музыкальное произведение, соответствующее тематике номинации (автором произведения является В.Я. Шаинский) входит в конкурсный репертуар участника Конкурса, представлено на всех этапах Конкурса третьим произведением в соответствии с требованиями п. 6.2. – 6.6. настоящего Положения.

5.5. Вокальные коллективы «Движения Первых».

В номинации принимают участие вокальные и хоровые коллективы, участники которых являются активистами одного первичного отделения Общероссийского общественно-государственного движения детей и молодежи «Движения первых», исполняющие разнохарактерные, разножанровые музыкальные произведения, соответствующие тематике не менее одной из ценностей Движения Первых («Жизнь и достоинство», «Патриотизм», «Дружба», «Добро и справедливость», «Мечта»,

«Созидательный труд», «Взаимопомощь и взаимоуважение», «Единство народов России», «Историческая память», «Служение Отечеству», «Крепкая семья»). Участники должны быть зарегистрированы на официальном сайте «Движения Первых»: <https://будвдвижении.рф>. в информационно-телекоммуникационной сети Интернет, приложить к заявке личный ID-номер участника Общероссийского общественно-государственного движения детей и молодежи «Движение первых».

Количество участников вокального коллектива – от 5 до 20 человек без учета аккомпанирующей группы в возрасте от 12 до 17 лет (включительно). Допускается присутствие в возрастной группе до 10% обучающихся из другой возрастной группы.

6. Порядок проведения Конкурса

6.1. Заявки от образовательных организаций для участия в муниципальном этапе Конкурса необходимо направить на адрес электронной почты vneshschool@mail.ru в срок до 03 декабря 2025 года.

6.1. Участники Конкурса несут ответственность за полноту и достоверность информации, указываемой в заявке, качество видеозаписи конкурсной программы, корректность и доступность ссылок на сторонние ресурсы, за соблюдение условий, правил и процедур, установленных настоящим Положением.

6.2. Участники номинаций п. 5.1 – 5.5 настоящего Положения представляют для экспертной оценки видеозапись конкурсной программы, состоящей из трех разнохарактерных музыкальных произведений.

6.3. Произведения могут исполняться с инструментальным сопровождением, допускается использование минус-фонограммы в случае невозможности предоставления инструментального сопровождения.

Использование плюс-фонограммы, минус-фонограммы с прописанным бэквокалом, голосовым дублированием основной партии запрещено.

6.4. Конкурсная программа участников Конкурса (номинации 5.1–5.5 настоящего Положения) может включать произведения зарубежных, российских композиторов независимо от музыкального жанра: народная музыка, академическая, духовная, популярная.

6.5. Допускается исполнение одного произведения конкурсной программы в виде попурри, одного произведения для хора с солистом.

6.6. Участники Конкурса исполняют не менее одного выбранного произведения а cappella.

6.7. Общая продолжительность исполнения всех 3-х музыкальных произведений не должна превышать 12 минут.

6.8. Видеозапись конкурсной программы должна быть размещена на видеохостинге социальной сети «ВКонтакте». Ссылка и страница, на которой размещено видео, должны быть действующими и доступными (открытыми для просмотра) для любого пользователя, в том числе без авторизации в социальной сети «ВКонтакте», до окончания финала федерального этапа Конкурса.

6.9. Видеозапись конкурсной программы должна содержать исполнение 3-х заявленных конкурсных произведений с указанием названий музыкальных произведений, ФИО авторов музыки и слов каждого из музыкальных произведений (в том числе авторов обработок и аранжировок песен) и иметь единую ссылку на записанную программу из 3-х произведений.

6.10. Видеозапись конкурсной программы должна соответствовать определенным требованиям: съемка производится без выключения и остановки записи от начала до конца исполняемых произведений, во время видеозаписи используется естественная акустика зала, класса или иного помещения, запрещено редактирование видеозаписи (монтаж, склейка кадров, наложение аудиодорожек). Не допускаются видеозапись с посторонними шумами, неразборчивой картинкой, разрешение видеозаписи должно быть не менее 720 пикселей.

6.11. Видеозапись конкурсной программы должна быть сделана не ранее 2025-2026 учебного года в период проведения муниципальных или региональных этапов Конкурса.

6. Критерии оценки конкурсных программ

6.1. Конкурсные выступления оцениваются по 10-балльной шкале.

6.2. Исполнение конкурсных музыкальных произведений оценивается по следующим критериям:

- качество звучания, точность и чистота интонирования;
- ансамблевое звучание, ансамблевый строй;
- эмоциональность, выразительность, артистичность, раскрытие художественного образа произведения;
- соответствие репертуара исполнительским возможностям коллектива.

7. Жюри Конкурса

7.1. Жюри Конкурса определяется организаторами конкурса (Приложение 1).

7.2. Жюри Конкурса:

- осуществляет судейство в соответствии с настоящим Положением о Конкурсе;
- определяет кандидатуры победителей и призеров;
- вносит предложения организаторам Конкурса по вопросам совершенствования организации проведения и обеспечения мероприятия.

8. Подведение итогов Конкурса

8.1. Победители и призеры муниципального этапа награждаются дипломами и становятся участниками регионального этапа Конкурса. Все остальные коллективы - участники муниципального этапа Конкурса награждаются грамотами участника.

Жюри конкурса

Шаманская Светлана Юрьевна – ведущий специалист по внешкольной работе отдела образования Администрации Пограничного муниципального округа

Комарова Милослава Олеговна – педагог – организатор муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Центр дополнительного образования Пограничного муниципального округа».

Мартыненко Анастасия Вячеславовна – специалист местного отделения РДДМ.

Вейна Ольга Алексеевна – музыкальный руководитель муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 2 Пограничного муниципального округа».

Мышко – Евгения Владимировна - и.о. директора муниципального бюджетного учреждения «Районный центр культуры и досуга Пограничного муниципального округа».

Заявка на участие в муниципальном этапе Всероссийского конкурса хоровых и
вокальных коллективов общеобразовательных организаций Пограничного
муниципального округа

1. Муниципалитет
Пограничный муниципальный округ
2. Куратор Конкурса в муниципалитете
Шаманская Светлана Юрьевна
3. Дата проведения муниципального этапа Конкурса
04 декабря 2025 года
4. Образовательное учреждение
5. Название коллектива
6. Количество участников
7. ФИО руководителя коллектива
8. Должность руководителя коллектива
9. Место работы руководителя коллектива
10. Выберите номинацию: Школьный хор «Песни моей страны», Вокальный ансамбль «Музыкальный калейдоскоп», Семейный коллектив «Связь поколений: любимые песни моей семьи», Специальная номинация, посвященная творчеству композитора Владимира Яковлевича Шаинского, Вокальные коллективы «Движения Первых».

11. Выберите возрастную категорию:

Для номинации Школьный хор «Песни моей страны»: Младшая возрастная группа (обучающиеся в возрасте 7-10 лет); Средняя возрастная группа (обучающиеся в возрасте 11-14 лет); Старшая возрастная группа (обучающиеся в возрасте 15-17 лет); Сводный (концертный) хор (обучающиеся в возрасте 7-17- лет); Хор мальчиков и юношей, состоящий из обучающихся одной общеобразовательной организации (обучающиеся в возрасте 7-17- лет).

Вокальный ансамбль «Музыкальный калейдоскоп»: Младшая возрастная группа (обучающиеся в возрасте 7-12 лет); Старшая возрастная группа (обучающиеся в возрасте 13-17 лет)

Семейный коллектив «Связь поколений: любимые песни моей семьи»

Специальная номинация, посвященная творчеству композитора Владимира Яковлевича Шаинского

Участники номинаций всех представляют три разнохарактерных музыкальных произведения, общая продолжительность исполнения всех 3-х музыкальных произведений не должна превышать 12 минут.

В специальной номинации, посвященной творчеству композитора Владимира Яковлевича Шаинского, музыкальное произведение, соответствующее тематике номинации, должно быть представлено третьим произведением.

Название произведения 1

Ссылка на произведения 1 (ТОЛЬКО ВКОНТАКТЕ (VK.RU))

Название произведения 2

Ссылка на произведения 2 (ТОЛЬКО ВКОНТАКТЕ (VK.RU))

Название произведения 3
Ссылка на произведения 3 (ТОЛЬКО ВКОНТАКТЕ (VK.RU))