

ПОЛОЖЕНИЕ
о краевом конкурсе цифрового творчества «Память поколений»

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение о краевом конкурсе цифрового творчества «Память поколений» (далее соответственно – Положение, Конкурс), устанавливает требования к участникам Конкурса (далее – Участники), устанавливает порядок проведения и подведение итогов Конкурса, определяет цели и задачи Конкурса, требования к конкурсным материалам, критерии оценки, порядок отбора, регламентирует процедуру организации Конкурса в 2026 году.

1.2. Организатором Конкурса выступает Краевое государственное автономное учреждение дополнительного образования «Региональный модельный центр Приморского края» (далее – КГАУ ДО «РМЦ Приморского края»).

1.3. КГАУ ДО «РМЦ Приморского края» формирует организационный комитет (далее – Оргкомитет) и состав жюри, информирует заинтересованных о проведении Конкурса, обеспечивает регистрацию участников Конкурса, оказывает техническую поддержку при регистрации, сопровождает этапы Конкурса, размещает информацию о Конкурсе в СМИ и социальных сетях, организует награждение, готовит отчётные документы.

1.3. Оргкомитет, в который входят председатель, секретарь председателя и члены Оргкомитета, утверждает состав жюри. Оргкомитет утверждает условия работы Жюри.

1.4. Конкурс проводится по теме «Технологии на страже Родины» в следующих номинациях:

- Анимированная поздравительная открытка (7-10 лет);
- Анимированная интерактивная карта «Дорога к Победе» (11-13 лет);
- 3D-модель военной техники защитников Отечества (14-17 лет).

1.5. Информация о Конкурсе размещается на официальном сайте КГАУ ДО «РМЦ Приморского края» <https://rmc25.ru/kvatorium/> (далее - Сайт).

1.6. Конкурс проводится в дистанционном формате.

1.7. Отправляя заявку, участники, в соответствии с Федеральным законом от 27 июля 2006 г. № 152-ФЗ «О персональных данных», предоставляют Организаторам право на сбор, систематизацию, накопление, хранение, уточнение, использование, передачу, предоставление, обезличивание, блокирование, уничтожение, удаление персональных данных: ФИО, возраст, образовательное учреждение, телефон, электронный адрес, данные о населённом пункте, адрес проживания Участника (в случае направления сувенирной продукции почтой) с использованием неавтоматизированных и автоматизированных средств обработки в целях регистрации сведений, необходимых для участия в мероприятиях.

1.8. Исключительные права на результаты интеллектуальной деятельности, созданные в процессе участия в Конкурсе, принадлежат Участникам, создавшим результаты интеллектуальной деятельности, при этом Организаторы вправе использовать результаты интеллектуальной деятельности в информационных и демонстрационных целях без заключения дополнительных соглашений с Участниками, в том числе публикацию их работы в печатных и интернет - изданиях.

1.9. Участие в Конкурсе бесплатное.

1.10. Финансовое обеспечение проведения Конкурса и призового поощрения осуществляется за счёт средств Организатора.

2. Цели и задачи Конкурса

2.1. Цель Конкурса – привлечение, выявление и поддержка талантливой молодёжи в сфере цифрового творчества.

2.2. Задачи Конкурса:

- формирование активной жизненной позиции и патриотического сознания молодёжи, основанных на ценностях исторической памяти и национальных приоритетах;
- привлечение обучающихся к освоению современных информационных технологий, включая визуально-блочное программирование и 3D-моделирование;
- стимулирование познавательной и изобретательской активности, развитие технического, критического и творческого мышления.

3. Участники Конкурса

3.1. В Конкурсе предусмотрено только индивидуальное участие.

3.2. К участию в Конкурсе допускаются обучающиеся любых образовательных учреждений Приморского края от 7 до 17 лет.

3.3. Регистрация одновременно в двух номинациях запрещается.

4. Структура и порядок проведения Конкурса

4.1. Приём конкурсных работ осуществляется с 02 по 24 февраля 2026 года включительно по ссылке: <https://clck.ru/3RNTuF>.

4.2. Оценка работ будет проводиться с 25 февраля по 04 марта 2026 года. Итоги Конкурса будут опубликованы 05 марта 2026 года.

4.3. Статус участника Конкурса присваивается только тем, кто прошел регистрацию и отправил работу по указанной ссылке.

4.4. Совершая действия при регистрации, участники Конкурса подтверждают, что они ознакомились с Положением, включая порядок проведения Конкурса.

4.5. Срок окончания приема заявок может быть изменен Организатором, о чем участники будут извещаться дополнительно.

4.6. При регистрации на Конкурс Участникам необходимо предоставлять согласия на обработку персональных данных Участников (Приложение 2, 3)

4.7. В случае нарушения порядка проведения Конкурса участником Оргкомитет может отказать ему в дальнейшем участии в Конкурсе.

4.8. Итоговая работа должна соответствовать требованиям и критериям оценки, которые прописаны в Приложении №1.

4.9. Время проведения Конкурса, установленное Организатором, может быть изменено в силу форс-мажорных обстоятельств, о чем участникам сообщается дополнительно.

5. Награждение победителей Конкурса

5.1. Победителя выбирает Жюри, сформированное Организатором из числа педагогических работников ДТ «Кванториум» г. Владивосток, а также представителей реального сектора экономики.

5.2. Победителем считается Участник, набравший наибольшее количество баллов, согласно требованиям и критериям оценки работ (Приложение 1).

5.3. Победители (I место) и Призёры (II и III место) в каждой номинации награждаются Дипломом и ценным призом.

5.4. Участники получают сертификат об участии в Конкурсе (в электронном формате).

5.5. Оргкомитет оставляет за собой право принимать решение об утверждении дополнительных номинаций и награждении отдельных Участников сертификатами об участии.

6. Заключительные положения

6.1. Все вопросы, не отраженные в настоящем Положении, решаются Организатором и при необходимости регламентируются дополнительными документами.

6.2. Любые вопросы, касающиеся проведения Конкурса, конкурсной документации, технических требований к работам Участников и другие, могут направляться Участниками Конкурса по электронному адресу: kvantorium@rmc25.ru. В теме письма необходимо указать: «Память поколений».

Требования к итоговой работе по направлению «Анимированная поздравительная открытка» (7-10 лет)

Задание: создать анимированную поздравительную открытку ко Дню защитника Отечества в блочной среде программирования.

Раздел	Требования
Размещение работы	<ul style="list-style-type: none"> – участник предоставляет файл проекта в формате .sb3 – в названии проекта указать ФИО – загрузить файл на облачное хранилище и отправить ссылку
Хронометраж	<ul style="list-style-type: none"> – продолжительность анимации: от 30 до 90 секунд – анимация должна иметь логичное начало и завершение, она не должна быть зациклена
Тема и содержание	<ul style="list-style-type: none"> – открытка должна отражать тему Конкурса; – обязательный текстовый элемент: надпись-поздравление
Анимация	<ul style="list-style-type: none"> – каждый из спрайтов должен выполнять собственную, логически завершённую анимацию, выходящую за рамки простого перемещения по экрану – анимация всех спрайтов должна составлять единый сюжет или визуальную композицию

Критерии оценки итоговой работы по направлению «Анимированная поздравительная открытка» (7-10 лет)

Критерий	Балы	Примечания
Соответствие теме	От 1 до 5	<ul style="list-style-type: none"> – открытка должна отражать тему Конкурса – наличие цельного сюжета или чёткой идеи, которая полностью раскрывается за время анимации
Техника и сложность анимации	От 1 до 5	<ul style="list-style-type: none"> – разнообразие используемых программных блоков – анимация спрайтов включает изменение внешнего вида (костюмы, эффекты) – отсутствие ошибок при выполнении, чистый и структурированный код – соблюдение технических условий: хронометраж (30–90 сек.)
Дизайн и композиция	От 1 до 5	<ul style="list-style-type: none"> – гармоничное сочетание всех элементов (спрайтов, фона, текста) в единой стилистике – аккуратность и детализация самостоятельно созданных спрайтов и фонов

Требования к итоговой работе по направлению «Анимированная интерактивная карта «Дорога к Победе» (11-13 лет)

Задание: создать в блочной среде программирования анимированную интерактивную карту одного из знаковых эпизодов военной истории России, в котором проявилась доблесть российских и советских войск.

Раздел	Требования
Размещение работы	<ul style="list-style-type: none"> – участник предоставляет файл проекта в формате .sb3 – в названии проекта указать ФИО – загрузить файл на облачное хранилище и отправить ссылку
Хронометраж	<ul style="list-style-type: none"> – продолжительность анимации: от 60 до 120 секунд – работа должна иметь режим просмотра (кнопка «пуск» для автозапуска анимации) или интерактивные элементы управления (кнопки «этап 1», «этап 2» и т.д.)
Тема и содержание	<ul style="list-style-type: none"> – работа должна иллюстрировать конкретное событие военной истории России с привязкой к карте – обязательны текстовые пояснения (названия, даты, населённые пункты), появляющиеся в ходе анимации – запрещено использование материалов, не соответствующих теме или порочащих память о доблести российских и советских войск
Анимация	<ul style="list-style-type: none"> – наличие анимированных спрайтов, обозначающих движение войск, линию фронта и т.д. (стрелки, значки, условные обозначения) – наличие фоновой музыки или тематических звуковых эффектов

Критерии оценки итоговой работы по направлению «Анимированная интерактивная карта «Дорога к Победе» (11-13 лет)

Критерий	Балы	Примечания
Соответствие теме	От 1 до 5	<ul style="list-style-type: none"> – уважительное и точное отражение темы подвига, благодарности ветеранам – точность в отображении события (даты, географические ориентиры, последовательность этапов) – информативность текстовых пояснений
Техника и сложность анимации	От 1 до 5	<ul style="list-style-type: none"> – разнообразие используемых блоков – наличие и удобство элементов управления (кнопки, подсказки) – отсутствие ошибок при выполнении, чистый и структурированный код – соблюдение технических условий: хронометраж (60–120 сек.)
Дизайн и композиция	От 1 до 5	<ul style="list-style-type: none"> – гармоничное сочетание всех элементов (спрайтов, фона, текста) в единой стилистике – аккуратность и детализация самостоятельно созданных спрайтов и фонов

Требования к итоговой работе по направлению «3D-модель военной техники защитников Отечества» (14-17 лет)

Задание: создать детализированную 3D-модель одного из легендарных образцов военной техники защитников Отечества в любой программе для трехмерного моделирования.

Раздел	Требования
Размещение работы	<ul style="list-style-type: none"> – готовая модель сдаётся в виде статичной визуализации или короткого анимационного ролика, демонстрирующего технику в виртуальном пространстве – результат предоставляется в виде исходного файла проекта и в формате STL – в названии проекта указать ФИО и название модели
Тема и содержание	<ul style="list-style-type: none"> – работа должна являться детализированной 3D-реконструкцией, выполненной на основе изучения архивных материалов (чертежей, фотографий) конкретного образца военной техники – модель должна точно воспроизводить формы, пропорции и ключевые внешние детали исторического прототипа
Техническое качество	<ul style="list-style-type: none"> – чистая топология (без N-гонов, артефактов) – упорядоченная UV-развертка – проработанность и детализация модели
Визуализация	<ul style="list-style-type: none"> – рендеры (2-3 шт.): от 1920x1080, .jpg/.png, качественные свет и ракурс или анимация (до 60 сек): от 1920x1080, .mp4 – осмысленный и плавный сценарий

Критерии оценки итоговой работы по направлению «3D-модель военной техники защитников Отечества» (14-17 лет)

Критерий	Балы	Примечания
Историческая точность и детализация	От 1 до 5	<ul style="list-style-type: none"> – модель соответствует конкретному прототипу и легко узнаваема – проработка элементов модели – достоверность
Техническое качество 3D-модели	От 1 до 5	<ul style="list-style-type: none"> – чистая полигональная сетка, без излишних n-гонов и дублей – UV-развертка упорядоченная, с рациональным использованием пространства – правдоподобная передача материалов (металл, стекло, резина)
Качество финальной визуализации	От 1 до 5	<ul style="list-style-type: none"> – для рендера (если выбран): композиция, освещение, ракурсы (2-3 изображения) – для анимации (если выбрана): плавность, осмысленность сюжета, хронометраж (до 60 сек.).

СОГЛАСИЕ
на обработку персональных данных участника краевого конкурса цифрового творчества
«Память поколений»

«__» _____ 20__ г.

Я, _____,
(фамилия, имя, отчество полностью)
_____ серия _____ № _____
(вид документа, удостоверяющего личность)

выдан _____,
(кем и когда)

Зарегистрированный (ая) по адресу _____,
в соответствии с требованиями статьи 9 Федерального закона от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных»
(ред. От 21.07.2014) **настоящим даю согласие** Краевому государственному автономному учреждению дополнительного образования «Региональный модельный центр Приморского края», расположенному по адресу: 690033, Приморский край, г. Владивосток, Иртишская, д. 10, на предоставление и обработку моих персональных данных, а именно: фамилии, имени, отчества, даты рождения, домашнего адреса, телефона, электронного адреса, результатов участия в мероприятии: **Краевой конкурс цифрового творчества «Память поколений»** (далее – Конкурс) в целях деятельности организаторов Конкурса, получения информационных рассылок, создания базы данных участников и хранения работ, сформированных в рамках проведения Конкурса.

Разрешаю использовать в качестве общедоступных персональных данных: фамилию, имя, отчество, возраст, сведения о результатах участия в Конкурсе.

Разрешаю публикацию вышеуказанных общедоступных персональных данных, в том числе посредством информационно-телекоммуникационной сети Интернет, на сайте КГАУ ДО «РМЦ Приморского края» и на сайтах иных третьих лиц, включая сетевые издания исключительно в целях, установленных в настоящем согласии.

Так же я разрешаю КГАУ ДО «РМЦ Приморского края», партнёрам КГАУ ДО «РМЦ Приморского края» в рамках настоящего Конкурса, третьим лицам, привлеченным для фото- и видеосъемки, производить фото- и видеосъемку), безвозмездно использовать эти фото- и видео материалы во внутренних и внешних коммуникациях, связанных с проведением Конкурса. Фото- и видео материалы могут быть скопированы, представлены и сделаны достоянием общественности или адаптированы для использования любыми СМИ и любым способом, в частности в буклетах в Интернете и т.д. при условии, что произведённые фотографии и видео не нанесут вред моему достоинству и репутации.

Также Предоставляю КГАУ ДО «РМЦ Приморского края» право осуществлять все действия (операции) с моими персональными данными, включая сбор, запись, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), извлечение, использование, передачу (распространение, доступ), обезличивание, блокирование, удаление, уничтожение с использованием автоматизированных средств и без использования средств автоматизации в целях, установленных в настоящем согласии.

Я подтверждаю, что, давая такое Согласие, я действую по своей воле.

Настоящее согласие вступает в силу со дня его подписания и действует в течение неопределенного срока. Согласие может быть отозвано мною в любое время на основании моего письменного заявления.

(дата)

(подпись)

(расшифровка подписи)

(расшифровка подписи)