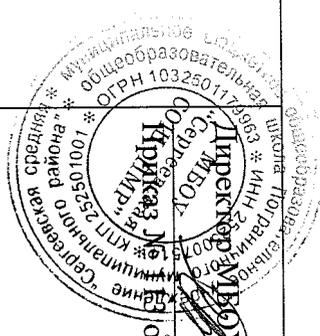


Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Сергеевская средняя общеобразовательная школа» Пограничного муниципального района Приморского края

<p>«Рассмотрено» Руководитель ШМО Протокол № 1 от « 30 » августа 2019г.</p>	<p>«Согласовано» Заместитель директора по УВР /И.М.Валентова/ « 30 » августа 2019г.</p>	<p>«Утверждаю» «Сергеевская СОШ ПМР» /И.В.Старченко/ Протокол « 30 » августа 2019г.</p> 
---	---	--

АДАптированная

ОСНОВНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

УМК УМК М.Т. Баранова, Т.А. Ладыженской.

Составитель – учитель Стрекалова Вероника Витальевна

пунктуации ввиду того, что у учащихся низкая грамотность. («Части речи. Морфологические и синтаксические признаки»). Вместо 3 часов на изучение теории взят 1 час). На изучение практической части, связанной с изучением правописания существительных, отводится на два больше. На уроках будут использованы формы занятий и виды деятельности, развивающие творческие способности (сочинения, устное иллюстрирование), способствующие выработке орфографической зоркости (орфографическое проговаривание, графическое обозначение орфограмм), вырабатывающие навыки контроля и оценки своей деятельности. Рабочая программа предусматривает формирование у учащихся таких важных умений, как различные виды чтения, информационная переработка текстов, поиск информации в различных источниках, а также способность передавать ее в соответствии с условиями общения. Программа нацелена на развитие навыков каллиграфии, умения работать по письменной и словесной инструкции, алгоритму. Большое внимание уделено формированию навыков работы с различными видами лингвистических словарей.

Основные цели обучения русскому языку:

1. воспитание сознательного отношения к языку как средству общения и получения знаний в разных сферах человеческой деятельности; воспитание интереса и любви к языку;
2. развитие коммуникативных умений и навыков, обеспечивающих умением владеть русским литературным языком в разных сферах и ситуациях общения; обогащение словарного запаса;
3. освоение знаний об основных нормах русского литературного языка и речевого этикета;
4. применение полученных знаний и умений в собственной речевой практике

Задачи обучения:

- приобретение знаний о языке, его устройстве, развитии;
- совершенствование умений и навыков письменной речи;
- овладение основными нормами русского литературного языка; умениями и навыками использования языка в различных сферах и ситуациях общения.

Ценностные ориентиры содержания учебного предмета

- Язык – по своей специфике и социальной значимости – явление уникальное: он является средством общения и формой передачи информации, средством хранения и усвоения знаний, частью духовной культуры русского народа, средством приобщения к богатствам русской культуры и литературы.
- Русский язык – государственный язык Российской Федерации, средство межнационального общения и консолидации народов России.
- Владение родным языком, умение общаться, добиваться успеха в процессе коммуникации являются теми характеристиками личности, которые во многом определяют достижения человека практически во всех областях жизни, способствуют его социальной адаптации к изменяющимся условиям современного мира.
- В системе школьного образования учебный предмет «Русский язык» занимает особое место: является не только объектом изучения, но и средством обучения. Как средство познания действительности русский язык обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей ребенка, развивает его абстрактное мышление, память и воображение, формирует навыки самостоятельной учебной деятельности, самообразования и самореализации личности. Будучи формой хранения и усвоения различных знаний,

Метапредметные	<p>1) выделение всеми видами речевой деятельности (понимание информации, выделение разными видами чтения; умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с разной степенью развернутости; умение создавать устные и письменные тексты разных типов; способность правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;</p> <p>2) применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам;</p> <p>3) коммуникативно целесообразное взаимодействие с другими людьми в процессе речевого общения.</p>
Предметные	<p>1) представление об основных функциях языка, о роли родного языка в жизни человека и общества;</p> <p>2) понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;</p> <p>3) усвоение основ научных знаний о родном языке;</p> <p>4) опознавание и анализ основных единиц языка;</p>

Содержание тем учебного курса

1. Язык – важнейшее средство общения. – 1 час.

2. Повторение изученного в начальных классах. - 8 ч. + 2ч.Р.р.

I. Части слова. Орфограмма. Место орфограмм в словах. Правописание проверяемых и непроверяемых гласных и согласных в корне слова. Правописание букв и, а, у после шипящих. Разделительные ь и ы. Самостоятельные и служебные части речи. Имя существительное: три склонения, род, падеж, число. Правописание гласных в надежных окончаниях существительных. Буква ь на конце существительных после шипящих. Имя прилагательное: род, падеж, число. Правописание гласных в надежных окончаниях прилагательных. Местоимения 1, 2 и 3-го лица. Глагол: лицо, время, число, род (в прошедшем времени); правописание гласных в личных окончаниях наиболее употребительных глаголов 1 и 2 спряжения; буква ь во 2-м лице единственного числа глаголов. Правописание - тся и - ться; раздельное написание не с глаголами. Раздельное написание предлогов со словами.

II Текст. Тема текста. Стихи.

3. Синтаксис. Пунктуация. Культура речи. – 16 ч. + 1 ч.Р.р.

I. Основные синтаксические понятия (единицы): словосочетание, предложение, текст.

I. Морфемика как раздел науки о языке. Морфема как минимальная значимая часть слов. Изменение и образование слов. Однокоренные слова. Основа и окончание в самостоятельных словах. Нулевое окончание. Роль окончаний в словах. Корень, суффикс, приставка; их назначение в слове. Чередование гласных и согласных в слове. Варианты морфем. Морфемный разбор слов. Морфемные словари. Орфография как раздел науки о языке. Орфографическое правило. Правписание гласных и согласных в приставках; буквы з и с на конце приставок. Правписание чередующихся гласных о и а в корнях -лож-- -лаг-, -рос- - -расг-. Буквы е и о после шипящих в корне. Буквы ы и и после ц.

II. Умение употреблять слова с разными приставками и суффиксами. Умение пользоваться орфографическими и морфемными словарями.

III. Рассуждение в повествовании. Рассуждение, его структура и разновидности.

7. Морфология – 34 ч. + 6ч. Р.р.

Самостоятельные и служебные части речи – 1 ч.

Имя существительное - 10 ч. + 1 ч. Р.р.

I. Имя существительное как часть речи. Синтаксическая роль имени существительного в предложении. Существительные одушевленные и неодушевленные (повторение). Существительные собственные и нарицательные. Большая буква в названиях книг, газет, журналов, картин и кинофильмов, спектаклей, улиц и площадей, в названиях исторических событий. Большая буква в названиях книг, газет, журналов, картин и кинофильмов, спектаклей, литературных и музыкальных произведений; выделение этих названий кавычками. Род существительных. Три склонения имен существительных: изменение существительных по падежам и числам. Существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа. Морфологический разбор слов. Буквы о и е после шипящих и ц в окончаниях существительных. Склонение существительных на -ия, -ий, -ие. Правписание гласных в падежных окончаниях имен существительных.

II. Умение согласовывать прилагательные и глаголы прошедшего времени с существительными, род которых может быть определен неверно (например, фамилия, яблоко). Умение правильно образовывать формы именительного (инженеры, выборы) и родительного (чулок, мест) падежей множественного числа. Умение использовать в речи существительные-синонимы для более точного выражения мыслей и для устранения неоправданного повтора одних и тех же слов.

III. Доказательства и объяснения в рассуждении.

Имя прилагательное - 6 ч. + 2 ч. Р.р.

I. Имя прилагательное как часть речи. Синтаксическая роль имени прилагательного в предложении. Полные и краткие прилагательные. Правписание гласных в падежных окончаниях прилагательных с основой на шипящую. Неупотребление буквы ь на конце кратких прилагательных с основой на шипящую. Изменение полных прилагательных по родам, падежам и числам, а кратких - по родам и числам.

II. Умение правильно ставить ударение в краткой форме прилагательных (труден, трудна, трудно). Умение пользоваться в речи прилагательными-синонимами для более точного выражения мысли и для устранения неоправданных повторов одних и тех же слов.

III. Описание животного. Структура текста данного жанра. Стилистические разновидности этого жанра.

Глагол – 18 ч. + 2 ч. Р.р.

I. Глагол как часть речи. Синтаксическая роль глагола в предложении. Неопределенная форма глагола (инфинитив на -ть (-ться), -ти (-тись), -чь (-чься). Правписание -ться и -чь (-чься) в неопределенной форме (повторение). Совершенный и несовершенный вид глагола; I и II

систематизация изученного в 5 классе.					
Итого:	102 ч.	7	14 ч.	5	4

Календарно-тематический план

урока	Тема урока	Кол-во часов	Планируемые результаты			Дата провед.
			личностные	предметные	метапредметные	
I Язык – важнейшее средство общения (1 ч.)						
1	Язык и человек, Язык и речь.	1	Осознавать эстетическую ценность русского языка; осознавать необходимость владения русским языком для учебной деятельности; анализировать себя как слушателя	Осознавать роль родного языка в жизни человека и общества, основную функцию языка; знать основные особенности устной и письменной речи; различать разные виды речевой деятельности.	Использовать виды чтения (ознакомительное и изучающее) для работы с учебной книгой; воспроизводить содержание прослушанного текста	
II Повторение изученного в начальных классах (8ч. + 2 ч.р.р.)						
2	Звуки и буквы. Произношение и написание	1	Стремление к речевому совершенствованию.	Знать о соотношении произношения и написания; с помощью орфографических правил уметь решить, какой буквой обозначить тот или иной звук.	Строить рассуждение, аргументировать своё мнение; излагать информацию из текстов, содержащих теоретические сведения;	
3	Орфограмма. Правописание проверяемых безударных гласных в корне слова	1	Стремление к речевому совершенствованию.	Усвоить понятие орфограммы как написания по орфографическим правилам или по традиции. Знать способы проверки правильности написания безударных гласных в корне слова	Соблюдать в практике письменного общения изученное орфографическое правило; пользоваться орфографическим словарём.	
4	Правописание проверяемых согласных в корне слова. Правописание непроизносимых согласных в корне слова.	1.	Стремление к речевому совершенствованию	Знать способы проверки правильности написания согласных букв в корне слова; правильно писать слова с проверяемыми и непроверяемыми согласными в корне слова; графически обозначать условия выбора правильных написаний; пользоваться способами проверки согласных в корне	Соблюдать в практике письменного общения изученное орфографическое правило; излагать информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; пользоваться орфографическим словарём	
5	Буквы И, У, А после шипящих. Разделительные Ъ и Ы знаки	1	Интерес к созданию собственных текстов; стремление к речевому	Правильно писать слова с буквами и, у, а после шипящих и слова-исключения; графически	Соблюдать в практике письменного общения изученное орфографическое правило;	

	грамматическим заданием по теме «Повторение изученного в начальной школе».			изученными орфограммами; определять слово как часть речи; выполнять разбор слова по составу (без выделения основы)	самоконтроль.	
III Синтаксис. Пунктуация. Культура речи. (16+1ч.Р.р.)						
11	Синтаксис. Пунктуация. Словосочетание	1	Осознание ответственности за написанное; интерес к созданию сжатой формы исходного текста.	Знать предмет изучения синтаксиса, пунктуации; знать о роли знаков препинания в понимании смысла предложения, названия знаков препинания; знать суть пунктуационных ошибок; различивать пунктуационные и синтаксические ошибки; связывать слова в предложении по смыслу.	Извлекать информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; воспроизводить прочитанный художественный текст в сжатом виде в письменной форме;	
12	Синтаксис. Пунктуация. Словосочетание	1	Потребность сохранить чистоту русского языка, интерес к созданию собственного текста.	Знать, чем словосочетание отличается от слова; знать строение словосочетания; знать о смысловой связи слов в словосочетании; отличать словосочетание от слова; определять главное и зависимое слово в слово-сочетании; устанавливать смысловую связь слов в словосочетании; составлять словосочетания по образцу;	Находить и исправлять грамматические ошибки в письменной речи; создавать устный текст с учётом замысла и ситуации, соблюдая нормы построения текста и нормы русского литературного языка.	
13	Виды словосочетания. Разбор словосочетания	1	Потребность сохранить чистоту русского языка;	Знать порядок разбора словосочетания; выполнять разбор словосочетания по образцу в устной и письменной форме; находить словосочетания в тексте; определять основную мысль текста	Способность определять последовательность действий, работать по плану, оценивать достигнутые результаты	
14	Понятие о предложении как речевой единице. Виды предложений по цели высказывания. Восклицательные предложения.	1	Осознание эстетической ценности русского языка; умение чувствовать выразительность речи.	Знать основные признаки предложения; знать опознавательный признак для определения граници предложения и постановки знаков завершения (интонация конца предложения); знать знаки завершения; Повествовательные, побудительные, вопроситель-	Вычленивать информацию, представленную в схеме;	

			Усиления выразительности художественного описания; находить определения в предложениях; верно обозначать определение как член предложения;	
20	Обстоятельство.	1 Уражательное отношение к родному языку	Знать определение понятия «обстоятельство»; знать способы выражения обстоятельства; уметь графически обозначать обстоятельство как член предложения; знать о зависимости обстоятельства от глаго-лов-сказуемых; составлять предложения с включением всех второстепенных членов по указанным схемам; рассказывать о главных и второстепенных членах по плану	Извлекать информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; вычитывать информацию, представленную в схемах.
21	Знаки препинания в предложениях с однородными членами. Обобщающие слова при однородных членах предложения.	1 Стремление к речевому совершенствованию; осознание необходимости владения русским языком для учебной и других видов деятельности	Знать условия постановки запятой между однородными членами (перечислительная интонация, бессоюзная связь, союзы <i>а, но</i>) и непостоянки запятой (перечислительная интонация, одиночный союз <i>и</i>); знать условия постановки двоеточия в предложениях с однородными членами при обобщающем слове;	Извлекать информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; вычитывать информацию, представленную в схемах
22	Предложения с обращениями	1 Осознание ответственности за произнесённое; умение чувствовать выразительность речи.	Знать определение обращения; знать обозначающий признак выделения обращения в устной речи — звательную интонацию; правило постановки знаков препинания в предложении с обращением; схемы предложений с обращением;	Извлекать информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; вычитывать информацию, представленную в схемах; адекватно использовать разные формы обращения в заданных речевых ситуациях;
23	Синтаксический разбор простого предложения. Пунктуационный разбор простого предложения.	1 Способность к самооценке	Знать порядок синтаксического разбора простого предложения; выполнять синтаксический разбор (устный и письменный) простого предложения; определять стиль речи, к которому относится устный разбор	Способность определять последовательность действий, работать по плану, оценивать достигнутые результаты

	согласных звуков, элементы Транскрипции; различать гласные и согласные звуки по способу образования; подбирать односложные слова с разными ударными гласными звуками.	представленную в схеме; преобразовывать информацию из текстовой формы в форму таблицы.
30 Р.р. Описание предмета. Подготовка к написанию сочинения-описания по упр. 295. Сбор и систематизация материала.	Интерес к созданию собственных текстов; стремление к речевому совершенствованию; достаточный объём словарного запаса и грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств при создании текста сочинения в письменной форме	создавать письменный текст, соблюдая нормы его построения, свободно, правильно излагая свои мысли; соблюдать в процессе создания текста основные нормы русского литературного языка и правила правописания
31 Обозначение мягкости согласных с помощью Ъ.	Стремление к совершенствованию собственной речи	Извлекать информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; пользоваться орфографическим словарём.
32 Двойная роль букв Е, Ё, Ю, Я.	Стремление к совершенствованию собственной речи	Извлекать информацию из текстов, содержащих теоретические сведения.
33 Фонетический разбор слова.	Интерес к изучению языка на основе наблюдений за собственной речью	Способность определять последовательность действий, работать по плану.
34 Контрольная работа по теме «Фонетика». (Тест)		
35 Орфоэпия.	Интерес к изучению языка, способность к самооценке на основе наблюдений за собственной речью	Извлекать информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; соблюдать в практике речевого

40	Контрольный диктант с грамматическим заданием по разделам «Фонетика» и «Лексика».	1	Достаточный объем словарного запаса и грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств при создании текста сочинения в письменной форме.		Отношение к изображённому на картине: создавать письменный текст, соблюдать нормы его построения;	
VI. Морфемика. (14 ч.+2 ч.р.р.)						
41	Морфема. Изменение и образование слов. Окончание и основа слова	1	Интерес к пересказу исходного текста в устной форме; стремление к речевому совершенствованию	Знать содержание понятия «морфема»; предмет изучения морфемики; знать об отличии однокоренных слов от форм одного и того же слова; выделять в слове морфемы; понимать, что морфемы — значимые части слова; отличать однокоренные слова от форм одного и того же слова; выделять в слове окончание; понимать грамматическое значение нулевого окончания.	Извлекать информацию из текстов, содержащих теоретические сведения.	
42	Корень слова.	1	стремление к речевому совершенствованию.	Знать определение корня слова; знать, что в корне заключено общее лексическое значение всех однокоренных слов, что однокоренные слова могут быть словами и одной части речи, и разных частей речи; правильно выделять корень и подбирать однокоренные слова.	Извлекать информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; находить и исправлять чужие ошибки.	
45	Суффикс.	1	Осознание лексического богатства русского языка, гордость за язык	Знать определение суффикса, смысловое значение суффикса; правильно выделять суффикс в слове; подбирать слова с указанными суффиксами.	Извлекать информацию из текстов, содержащих теоретические сведения	
43	Приставка.	1	Осознание лексического богатства русского языка, гордость за язык	Знать определение приставки, смысловое значение приставки; правильно выделять приставку в слове; подбирать слова с указанными приставками; определять значения, выражаемые приставками; определять состав	Извлекать информацию из текстов, содержащих теоретические сведения	

1-52	Буквы о – ё после шипящих в корне слова	2	Свободно выражать мысли и чувства в процессе речевого общения.	Графически обозначать условия выбора правильных написаний; знать правило написания букв <i>ё</i> — <i>о</i> после шипящих в корне; знать слова-исключения; написание слов с непроверяемыми безударными гласными после шипящих; находить и правильно писать слова с изученной орфограммой; графически обозначать условия выбора правильных написаний;	Соблюдать в практике письменного общения изученное орфографическое правило; извлекать информацию из текстов, уметь вести самостоятельный поиск информации; ПОЛЬЗОВАТЬСЯ орфографическим словарём.
3-54	Буквы <i>ы</i> – и после <i>ц</i> .	2	способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.	Знать правило написания букв <i>и</i> — <i>ы</i> после <i>ц</i> в корнях, в словах на <i>-ция</i> , в окончаниях, в суффиксах; знать слова-исключения; правильно писать слова с изученной орфограммой; графически обозначать условия выбора правильных написаний;	Соблюдать в практике письменного общения изученное орфографическое правило; вычитывать информацию, представленную в форме таблицы.
55	Контрольный диктант по теме «Морфемика. Орфография» с грамматическим заданием.	1			
Морфология. (34 ч. + 6ч. Р.р.)					
56	Самостоятельные и служебные части речи.	1	Осознание ответственности за произнесённое		Извлекать информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; пользоваться толковым словарём; способность строить рассуждение.
Имя существительное. (10 ч. = 1 ч.Р.р.)					
57	Имя существительное как часть речи. Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые	1	Стремление к речевому совершенствованию	Знать, что обозначает существительное, что «предмет» в грамматике понимается обобщённо, что признак и действие могут выражаться через значение предметности; знать морфологические признаки существительных (род, число, падеж), о синтаксической роли существительных. Знать основные различия между одушевлёнными и неодушевлёнными	Извлекать информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; способность адекватно выражать своё отношение к изображённому на рисунке

	национальной культуры;	<p>деления существительных на три типа склонения; знать о начальной форме существительного; уметь находить начальную форму и определять склонение существительных; склонять указанные существительные</p>	<p>теоретические сведения; перерабатывать информацию из текстовой формы в форму таблицы.</p>	
<p>63 Падёж имён существительных.</p>	<p>1 осознание эстетической ценности русского языка</p>	<p>Знать названия падежей, их значение, порядок их следования, падежные вопросы; уметь находить и исправлять ошибки в определении падежей существительных; уметь верно употребить предлоги с указанными падежами; уметь ставить смысловые вопросы к указанным существительным; соотносить их с синтаксической ролью существительного в предложении</p>	<p>Извлекать информацию из текстов, содержащих теоретические сведения.</p>	
<p>64 Правописание гласных в падежных окончаниях существительных в единственном числе.</p>	<p>1 осознание эстетической ценности русского языка</p>	<p>Знать правило правописания гласных <i>e</i> и <i>i</i> в падежных окончаниях существительных в единственном числе (в том числе у существительных на <i>-ия</i>, <i>-ий</i>, <i>-ие</i>); знать порядок рассуждения для применения правила; распознавать существительные с изучаемой орфограммой; графически обозначать условия выбора правильных написаний;</p>	<p>Извлекать информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; соблюдать в практике письменного общения изученное орфографическое правило.</p>	
<p>65 Множественное число имён существительных.</p>	<p>1 уважительное отношение к родному языку</p>	<p>Знать об особенностях склонения существительных во множественном числе в дательном, творительном и предложном падежах, об образовании и употреблении в речи формы именительного падежа множественного числа некоторых существительных мужского рода на <i>-и</i>, <i>-ы</i>, <i>-а</i>, <i>-я</i>, об образовании форм родительного падежа множественного числа от существительных <i>чужки</i>, <i>вдленки</i>.</p>	<p>Извлекать информацию из текстов, содержащих теоретические сведения.</p>	

71	Прилагательные полные и краткие	1	осознание эстетической ценности русского языка	проверить вопросы; знать порядок расуждения для верного определения окончания прилагательного; графически обозначать условия выбора правильных написаний	Извлекать информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; находить и исправлять грамматические ошибки в заданных предложениях	
72	Морфологический разбор имени прилагательного.	1	стремление к речевому самосовершенствованию	Знать порядок морфологического разбора имени прилагательного; выполнять морфологический разбор имени прилагательного (устный и письменный)	Способность определять последовательность действий, работать по плану.	
73	Повторение по теме «Имя прилагательное».	1	стремление к речевому самосовершенствованию	Правильно отвечать на контрольные вопросы по разделу «Имя прилагательное как часть речи»; правильно писать слова с непроверяемыми написаниями, изученными в разделе	Адекватно понимать письменные высказывания; пользоваться толковым словарём.	
74	Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Имя прилагательное».					
75	Р.р. Подготовка к написанию сочинения по картине А.Н. Комарова «Наводнение». Сбор и систематизация материала.	1	Интерес к пересказу исходного текста в письменной форме; интерес к ведению диалога с автором текста; стремление к речевому совершенствованию.	Знать структуру текста типа описание (описание животного в художественном стиле); знать задачи художественного описания животного, об использовании образно-выразительных средств в художественном описании; озаглавливать текст, устно пересказывать содержание исходного текста; создавать текст подробного изложения повествовательного характера с элементами описания	Воспроизводить художественный текст в письменной форме; способность сохранять логичность, связность, соответствие теме при воспроизведении исходного текста; соблюдать в процессе письменного пересказа исходного текста основные нормы русского литературного языка и правила правописания.	
76	Р.р. Написание сочинения по картине	1	владение достаточным			

82-83	Е - И в корнях с чередованием.	1	способность к самоопенке на основе наблюдения	несовершенного вида; пользоваться приёмом распознавания видов глаголов по вопросам, по значению; определять вид глагола; распознавать видовые пары. Знать перечень корней с чередованием е — и, условия выбора буквы — и в изучаемых корнях, различия в условиях выбора между корнями с чередованием гласных и корнями с безударными гласными, проверяемыми ударением; правильно писать слова с чередованием е — и в корнях; графически обозначать условия выбора правильных написаний.	представленную в форме таблицы; пользоваться орфографическим словарём	
84	Р.р. Невьдуманный рассказ (о себе)	1	Интерес к созданию собственных текстов; стремление к речевому совершенствованию; достаточный объём словарного запаса и грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств при создании текста в устной форме.	Знать о рассказе как об одном из видов повествования, о композиции рассказа, о главном в рассказе; составлять устный рассказ по сюжетным картинкам	Способность преобразовывать визуальную информацию в текстовую; способность адекватно понимать отношение художника к изображаемому; выражать своё отношение к увиденному на картине, создавать устный текст, соблюдать нормы его построения; соблюдать в процессе создания текста основные нормы русского литературного языка.	
85	Время глагола. Прошедшее время.	1	Стремление к речевому совершенствованию.	Знать об изменении глаголов в прошедшем времени, о суффиксе, служащем для образования прошедшего времени; правила написания безударной гласной перед суффиксом -л- в прошедшем времени, о прави-льном ударении в глаголах прошедшего времени (<i>поняла, поняла, поняла</i> и др.);	Извлекать информацию из текстов, содержащих теоретические сведения.	
86	Настоящее время.	1	стремление к речевому совершенствованию.	Знать, что формы настоящего времени имеют только глаголы несовершенного вида, о	Извлекать информацию из текстов, содержащих теоретические сведения;	

93	Б после шипящих в глаголах 2-го лица единственного числа.	1	потребность сохранить чистоту русского языка	Знать правильно употребления ь после шипящих в глаголах во 2-м лице единственного числа; находить изучаемую орфограмму в слове; правильно писать слова с изучаемой орфограммой; графически обозначать условия выбора правильного написания	исходного текста с изменением формы лица; составлять диалог	письменной форме; способность сохранять логичность, связность, соответствие теме при воспроизведении текста в свернутой форме с изменением лица.	
94	Употребление времён.	1	Интерес к созданию собственных текстов в устной форме; стремление к речевому совершенствованию	Знать об употреблении форм настоящего и будущего времени глагола в рассказе о прошлом; употреблять формы настоящего и будущего времени глагола при продолжении рассказа о событиях прошлого в устной форме	Извлекать информацию из текстов, содержащих теоретические сведения	Извлекать информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; соблюдать в практике письменного общения изученное орфографическое правило	
95	Урок-зачёт по теме «Глагол». Подготовка к написанию контрольного диктанта по теме «Глагол»	1	осознание эстетической ценности русского языка	Правильно отвечать на контрольные вопросы по разделу «Глагол»; определять вид и время глаголов; рассказывать об орфограммах, изученных в разделе, в научном стиле речи; правильно писать слова с непроверяемыми написаниями, изученными в разделе	Адекватно понимать задания и правильно на них находить ответы.		
96	Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Глагол».	1					
III. Повторение и систематизация изученного в 5 классе (5ч. + 1 ч. Р.р.)							
97	Разделы науки о языке. Орфограммы в приставках.	1	достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения	Знать разделы науки о языке и изучаемые в них единицы языка; систематизировать изученное по фонетике, лексике, морфемике, морфологии, синтаксису и пунктуации Знать об условиях выбора орфограмм и их графическом обозначении; группировать слова с изученными	Уметь вести самостоятельный поиск информации; способность преобразовывать информацию в форму таблицы; способность извлекать изученную информацию из таблиц; способность составлять сообщения, действуя по		