

Утверждаю:  
Директор МБОУ «Сергеевская СОШ ПМО»  
\_\_\_\_\_ Старченко И. В..  
«25» 01 2024 г.

*приказ № 20*

**ПОЛОЖЕНИЕ**  
**о проведении конкурса "Смотр строя и песни",**  
**посвященного Дню защитника Отечества**

**1. Общие положения**

Конкурс "Смотр строя и песни" проводится с обучающимися МБОУ «Сергеевская СОШ ПМО» на основании плана воспитательной работы школы в феврале месяце и посвящен Дню защитника Отечества.

**Цели конкурса:**

1. военно-патриотическое воспитание учащихся;
2. пропаганда и популяризация военной службы среди учащихся;
3. подготовка юношей к военной службе.

**Задачи конкурса:**

1. воспитание патриотизма и любви к родине;
2. знакомство с военной песней;
3. знакомство с родами войск России;
4. активизация творчества детей;
5. формирование навыков выполнения строевых приёмов;
6. развитие инициативы и самостоятельности учащихся на основе игровой деятельности;
7. выявление лидеров ученических коллективов;
8. отработка строевой слаженности команд;

**2. Порядок и сроки проведения конкурса**

**Участники конкурса:** учащиеся 1 –11 классов. Конкурс проводится в пяти возрастных категориях: 1-2 классы, 3-4 классы, 5-6 классы, 7-8 классы, 9-11 классы.

- Выбор рода войск классами, экипировки (единая форма одежды, погоны определённого цвета), выбор строевой песни.
- Строевая подготовка классов, командирами.
- Умение ходить строем с песней.

**3. Условия проведения конкурса**

**Состав команды** – командир + весь списочный класс.

**Форма одежды** – парадная с головными уборами, оборудованная шевронами и нашивками с символикой школы (игры), аксельбантами, знаками различия (погоны, эмблемы родов войск), кокардами и др.

**Жюри конкурса** – 4-5 человек.

**Система оценивания** – Первенство командное. Техника выполнения каждого строевого приёма оценивается по пятибалльной шкале.

**Выполнение заданий:** 1-2 класс выполняют рапорт и марш с песней.

3-4 классы выполняют рапорт, строевые приемы (вывод одной колонны, равняйся, смирно, на первый-второй рассчитайся, перестроение в две шеренги, повороты направо, налево, кругом, перестроение в одну шеренгу, уход на исходную позицию) и марш с песней.

5-11 классы выполняют рапорт, строевые приемы согласно положению и возрастной категории, марш с песней.

#### 4. Программа конкурса.

1. Открытие конкурса. Все команды - классы находятся в общем строю – в линию взводных колонн, в колонну по два (три) по команде "ВОЛЬНО!». (критерий – дисциплина строя на протяжении всего конкурса).
2. Приветствие команд и сдача рапорта командирами в порядке построения команд.
3. Выполнение командами строевых приемов, включающих в себя:
  - Вывод командиром класса на место выполнения строевых приемов (середина)
  - Перестроение класса в ходе движения в одну колонну.
  - Равнение
  - Перестроение в 3 шеренги.
  - Повороты на месте 2-3 раза (направо, налево, кругом)
  - Смыкание и размыкание класса к середине от середины.
  - Марш на месте.
  - Перестроение в одну шеренгу.
  - Команды «Разойдись», «В 3 колонны становись»
  - Показ одиночной строевой подготовки (для 9-11 классов)
  - Вывод командиром класса на исходную позицию.
1. Проход класса маршем с песней.
2. Подведение итогов. Объявление победителей.
3. Закрытие конкурса.

№	Этапы смотра	Что оценивает жюри
1	Построение класса в одну шеренгу	Внешний вид, дисциплина строя. Равнение, выполнение команд.
2	Рапорт командира	Чёткость рапорта, движение.
3	Перестроение на месте (из одной шеренги в три и обратно)	Умение производить расчёт на первый – второй - третий. Быстрота и одновременность. Выполнение команд.
4	Повороты класса на месте	Правильность выполнения поворотов. Одновременность.
5	Перестроение класса в колонну по три	Внимательность. Интервалы. Дистанции.
6	Движение строем	Умение ходить строем с песней. Смена ноги под идущего справа и впереди. Отмах руки. Качество выполнения классом песни.
7	Торжественный марш	Строевой шаг. Дистанции и интервалы. Умение принять положение смирно, равнением «направо», «налево».

**Состав жюри:**

**Награждение:** команды – победительницы награждаются грамотами и призами.

1

Построение классов в колонну по три по росту.

**Рапорт командира:**

Строевым шагом выходит на середину строя:

«Класс – РАВНЯЙСЬ! СМIRНО!» «НАШ КЛАСС \_\_\_\_\_» - класс громко и четко отвечает название класса.» НАШ ДЕВИЗ \_\_\_\_\_» - класс громко и четко отвечает на команду. «Равнение на – СРЕДИНУ!» Строевым шагом подходит к командиру конкурсом (судье) и докладывает рапорт. Например: «Товарищ ПОДПОЛКОВНИК! Класс \_\_\_\_\_ для проведения конкурса «Смотра строя и песни» построен. По списку \_\_\_\_\_, в строю \_\_\_\_\_. Командир класса – Иванов»

Судья приветствует класс.

«Вольно!». Командир класса строевым шагом подходит к классу и дублирует команду классу и строевым шагом становится на свое место в строю.

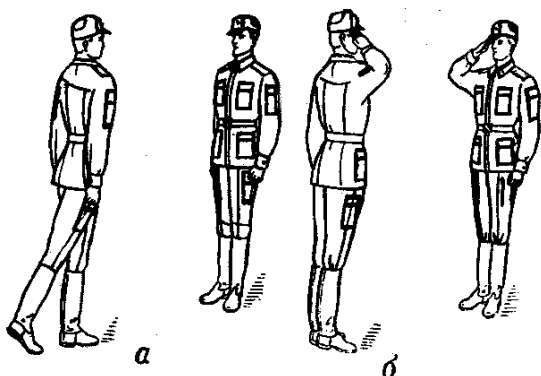


Рис. 1. Подход к начальнику:  
а – остановка; б – доклад

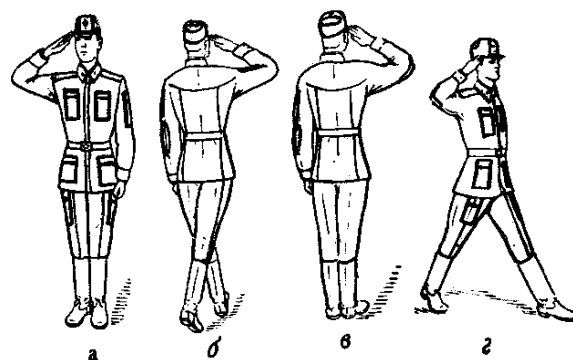


Рис. 2. Отход от начальника:  
а – приложить руку к головному убору, б – повернуться кругом; в – приставить ногу; г – движение в строй

Повороты кругом выполняются через левое плечо.

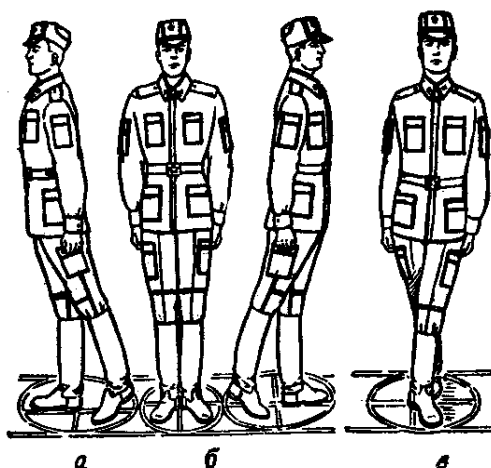
2

Для проверки одиночной строевой подготовки подаются команды (для 9-11 класса):  
«Петров! Выйти из строя на столько - то шагов!»

Человек выходит строевым шагом на указанное количество шагов и поворачивается лицом к строю.

Затем подаются команды для поворотов на месте (по 1-2 раза):

«Напра-ВО! Нале-ВО! Кру-ГОМ!»



Положение ног при повороте:  
а – направо; б – налево; в – кругом

«Строевым шагом – МАРШ!» и подаются команды для осуществления поворотов в движении (по 1-2 раза):

«Напра-ВО! Нале-ВО! Кругом – МАРШ!»

«Стой. Для отдания воинского приветствия в движении – начальник справа (слева), строевым шагом – МАРШ!».

«Стой. Петров» - поворачивается лицом к начальнику и отвечает «Я!» «КО МНЕ!» - «ЕСТЬ!» - подходит строевым шагом и остановившись за 2-3 шага, приложив руку к головному убору докладывает о прибытии.

По команде: «Стать в строй» - «ЕСТЬ» строевым шагом становится на свое место в строю.

### 3

Выполнение классом строевых приемов (для 5-11 классов):

Командир класса строевым шагом выходит перед классом, командует «Класс – РАВНЯЙСЬ, СМIRНО» - класс выполняет равнение. «За мной ШАГОМ, МАРШ» - выполняется движение класса строем» Далее выполняется перестроение класса в движении в 1 колонну. Командир командует «В ОДНУ КОЛЛОННУ, МАРШ» - класс перестраивается.

Командир выводит колону на середину, командует «НА МЕСТЕ...СТОЙ...» - остановились. «НАЛЕВО» - класс выполняет команду.

Командир выходит и становится справа от класса, командует «РАВНЯЙСЬ..СМIRНО».

«НА ПЕРВЫЙ – ВТОРОЙ – ТРЕТИЙ...РАСЧИТАЙСЬ» - класс выполняет команду называет номер, поворачивая голову влево. «В ТРИ ШЕРЕНГИ СТАНОВИСЬ».

«Командир командует: «Класс, к направляющему сом-КНИСЬ!».

Командир класса подает команды для осуществления поворотов на месте (по 1-2 раза): «Класс – Напра-ВО! Нале-ВО! Кру-ГОМ!» «На месте ШАГОМ МАРШ» - класс выполняет команду. «НА МЕСТЕ СТОЙ...» «Клас, разом-КНИСЬ!». «В одну шеренгу становись». «НАПРАВО». «РАЗОЙДИСЬ» Командир становится в любом месте зала и уводит класс на исходную позицию, командует «За мной в ТРИ КОЛОННЫ СТАНОВИСЬ» - класс выстраивается «За мной ШАГОМ МАРШ» «В три колонны МАРШ». «На месте СТОЙ...» «ВОЛЬНО».

Выполнение классом строевых приемов (для 3-4 классов):

Командир класса строевым шагом выходит перед классом, командует «Класс – РАВНЯЙСЬ, СМIRНО» - класс выполняет равнение. «1 колонна за мной шагом марш» . Командир выводит колону на середину, командует «НА МЕСТЕ...СТОЙ...» - остановились. «НАЛЕВО» - класс выполняет команду.

Командир выходит и становится справа от класса, командует «РАВНЯЙСЬ..СМIRНО».

«НА ПЕРВЫЙ – ВТОРОЙ...РАСЧИТАЙСЬ» - класс выполняет команду называет номер, поворачивая голову влево. «В две ШЕРЕНГИ СТАНОВИСЬ».

«СЕРЕДИНА – ИВАНОВ» - отвечает «Я», поднимая перед собой правую руку. «К середине СОМКНИСЬ».

Командир класса подает команды для осуществления поворотов на месте (по 1-2 раза): «Класс – Напра-ВО! Нале-ВО! Кру-ГОМ!» «На месте ШАГОМ МАРШ» - класс выполняет команду. «НА МЕСТЕ СТОЙ...» «От середины РАЗОМКНИСЬ» «В одну шеренгу становись». «НАПРАВО». Командир становится впереди колонны и уводит класс на исходную позицию, командует «За мной ШАГОМ МАРШ» «На месте СТОЙ...» «ВОЛЬНО».

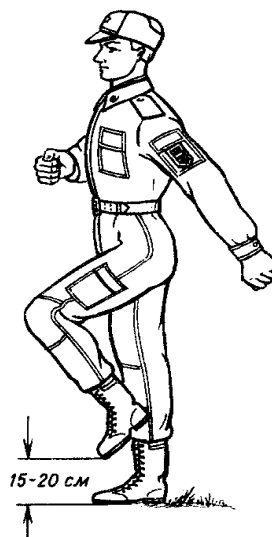


Рис. 4. Шаг на месте

4

Марш с песней.

«Класс, песню запе-ВАЙ!» - по команде «Класс» - все переходят на походный шаг; по исполнительной команде исполняют один куплет и припев песни

**См. дополнение к ПОЛОЖЕНИЮ**

## КОМАНДИРУ ОТРЯДА

при проведении смотра-конкурса по строевой подготовке.

Построение 1аб,2аб в исходном положении в три колонны.

Командир отряда справа строя

Командир: Отряд, равняйся! Смирно! Наш отряд, наш девиз. Равнение на середину!  
Идет кратчайшим путем к судье строевым шагом для сдачи рапорта. Останавливается за 3 шага и докладывает: Товарищ подполковник или (главный судья) отряд (название отряда), \_\_\_\_\_ класса, к смотру-конкурсу строя и песни готово! Командир отряда (фамилия). Подполковник или Судья. Вольно! Командир: Есть! Строевым шагом возвращается в строй. Подходит к отряду. Отряд, вольно!

### Проход с песней.

Командир: Отряд, равняйся! Смирно! Строевым шагом марш. Отряд, песню запевай!  
Исполняется 1 куплет и припев песни. По окончании песни отряд становится на своё

## ПАМЯТКА КОМАНДИРУ ОТРЯДА

при проведении смотра-конкурса по строевой подготовке.

Построение Заб, 4аб. в исходном положении в три колонны .

Командир отряда справа строя

. Командир: Отряд, равняйся! Смирно! Наш отряд, наш девиз .Равнение на середину!  
Идет кратчайшим путем к судье строевым шагом для сдачи рапорта. Останавливается за 3 шага и докладывает: Товарищ подполковник или (главный судья) отряд (название отряда), класса, к смотру- конкурсу строя и песни готово! Командир отряда (фамилия). Подполковник или Судья : Вольно! Командир стой! Строевым шагом возвращается в строй. Подходит к отряду. Отряд, вольно!

Подполковник или Судья здоровается с отрядами. Отряды отвечают: «Здравия желаем товарищ подполковник или (главный судья!)» Подполковник или Главный судья: «поздравляет». Отряды отвечают: «Ура! Ура! Ура!».

### Приступить к выполнению строевых упражнений.

Командир выводит 6 человек лучших из класса и выполняет строевые упражнения.

Командир: Отряд, равняйся! Смирно ! Отряд в одну колонну марш . Отряд, на месте стой. «На пра -ВО!» Отряд « РАВНЯЙСЬ! СМИРНО!» - принимают строевую стойку.

«Отряд, на первый и второй – РАССЧИТАЙСЬ!» «В две шеренги – СТРОЙСЯ!»

«Средина – Иванов. Отвечает: «Я». « к середине сом -КНИСЬ!». Отряд, На пра -ВО!

Нале -ВО! Кру -ГОМ! намести шагом марш! Намести стой. Отряд, от середины разом - КНИСЬ! Отряд, в одну шеренгу – СТРОЙСЯ!

Строевым шагом возвращается на своё место строя

### Проход с песней.

. Командир: Отряд, равняйся! Смирно! Строевым шагом марш. Отряд, песню запевай!  
Исполняется 1 куплет и припев песни. По окончании песни отряд возвращается на своё место .

## ПАМЯТКА КОМАНДИРУ ОТРЯДА

при проведении смотра-конкурса по строевой подготовке.

Построение 5аб,6,7аб,8, в исходном положении в три колонны. Командир отряда справа строя. Командир: Отряд, равняйся! Смирно! Наш отряд, наш девиз. Равнение на середину! Идет кратчайшим путем к судье строевым шагом для сдачи рапорта. Останавливается за 3 шага и докладывает: Товарищ подполковник или (главный судья) отряд (название отряда), класса, к смотру-конкурсу строя и песни готово! Командир отряда (фамилия). Подполковник или Судья: Вольно стать в строй! Командир: Есть! Строевым шагом возвращается в строй. Подходит к отряду. Отряд, вольно!

Подполковник или Судья здоровается с отрядами. Отряды отвечают: «Здравия желаем товарищ подполковник или (главный судья)!» Подполковник или Главный судья: «поздравляет». Отряды отвечают: «Ура! Ура! Ура!».

### Приступить к выполнению строевых упражнений

Командир: Отряд, равняйся! Смирно! Строевым шагом марш! Отряд движется строевым шагом. Отряд в одну колонну марш. Отряд, на месте стой «На пра -ВО!» Отряд « РАВНЯЙСЬ! СМІРНО!» - принимают строевую стойку.

«Отряд, на первый и второй третий – РАСЧИТАЙСЬ!» «В три шеренги – СТРОЙСЯ!» « к направляющему сом- КНИСЬ!». Отряд, На пра -ВО! Нале -ВО! Кру-ГОМ! наместе шагом марш! Намести стой. Отряд, от направляющего разом-КНИСЬ! Отряд, в одну шеренгу – СТРОЙСЯ!, На пра -ВО! Отряд шагом марш! Отряд движется строевым шагом на своё места.

Строевым шагом возвращается в на своё место строя

### Проход с песней.

Командир: Отряд, равняйся! Смирно! Строевым шагом марш. Отряд, песню запевай! Исполняется 1 куплет и припев песни. По окончании песни отряд становится на своё места.



## ПАМЯТКА КОМАНДИРУ ОТРЯДА

### при проведении смотра-конкурса по строевой подготовке.

Построение 9,10,11 в исходном положении в три колонны .

Командир отряда справа строя. Командир: Отряд, равняйся! Смирно! Наш отряд, наш девиз .Равнение на середину! Идет кратчайшим путем к судье ст левым шагом для сдачи рапорта. Останавливается за 3 шага и докладывает: Товари подполковник или (главный судья) отряд (название отряда), класса, к смотру- конкурсу строя и песни готово! Командир отряда (фамилия). Подполковник или Главный судья: Вольно! Командир: Есть! Строевым шагом возвращается в строй. Подходит к отряду. Отряд, вольно!

### Приступить к выполнению строевых упражнений

Командир: Отряд, равняйся! Смирно ! Строевым шагом марш! Отряд движется строевым шагом. Отряд в одну колонну марш . Отряд, на месте стой «На пра -ВО!» Отряд « РАВНЯЙСЬ! СМИРНО!» - принимают строевую стойку.

«Отряд, на первый и второй третий – РАССЧИТАЙСЬ!» «В три шага – СТРОЙСЯ!»  
Отвечает: «Я». «К направляющему сом- КНИСЬ!». Курсант «Иванов Я выти из строя ЕСТЬ»  
Выполнение поворотов в движении. Шагом марш .

«На пра -ВО!» или «Нале -ВО! наместе , Намести стой. Курсант «Иванов стать в строй ЕСТЬ» .Отряд, от направляющего разом-КНИСЬ! Отряд, в одну шеренгу – СТРОЙСЯ! , Командир: «Отряд – РАЗОЙДИСЬ! Отряд – КО МНЕ!» в три колонны становись.

Отряд «Строевым шагом – МАРШ!» Равнение на право .

Строевым шагом возвращается в на своё место строя

### Проход с песней.

. Командир: Отряд, равняйся! Смирно! Строевым шагом марш. Отряд, песню запевай!  
Исполняется 1 куплет и припев песни. По окончании песни отряд становится на своё места .