



МИНИСТЕРСТВО ОБОРОНЫ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
(МИНОБОРОНЫ РОССИИ)

ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ
БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ДРАМАТИЧЕСКИЙ ТЕАТР
ТИХООКЕАНСКОГО ФЛОТА»
МИНИСТЕРСТВА ОБОРОНЫ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
(ФГБУ «ДРАМАТИЧЕСКИЙ ТЕАТР
ТОФ» МИНОБОРОНЫ РОССИИ)

г. Владивосток, 690091
ул. Светланская, 48
Тел./факс: 8 (423) 221-69-55

«22 » октября 2024 г.

№246

Заместителю Председателя
Правительства Приморского края
- министру образования
Шамоновой Эльвире Викторовне

Уважаемый Максим Александрович!

В рамках празднования Дня народного единства, в целях патриотического воспитания подрастающего поколения, ФГБУ «Драматический театр ТОФ» Минобороны России приглашает учащихся 6-11 классов на спектакли **«56 кабельтовых»**, который состоится 25 и 26 октября в 18:30 (25 октября) и в 18:00 (26 октября) и **«Вечно живые»** 3, 5 и 16 ноября в 16:00 (5 ноября) и в 17:00 (3 и 16 ноября) по адресу: Светланская 48, просим Вас оказать содействие в организованном посещении.

Приобрести билеты можно по программе «Пушкинская карта».

«56 кабельтовых» – именно это роковое расстояние отделяло корабли Тихоокеанского флота от эскадры японских крейсеров и предопределило дальнейший исход сражения при Цусиме. Русский флот – гордость нашей страны, имеющий более чем 300-летнюю историю: от разгромных поражений до самых оглушительных побед. Но всегда были и будут люди в этих рядах, готовые совершить немыслимое, пусть даже ценой собственной жизни... Но не пугайтесь! Наш спектакль - это не пафосные речи и скучные лекции, это живой разговор со зрителем, не без юмора, ироничный, иногда болезненный, но всегда честный, с желанием докопаться до самой сути.

Спектакль «Вечно живые». Выбор - это неотъемлемая часть человеческой жизни. Однако в экстремальных ситуациях, таких как война, выбор становится особенно тяжелым. Война обостряет инстинкты самосохранения и заставляет людей принимать решения, которые они никогда не хотели бы делать в спокойной жизни. Что для одного человека может показаться героизмом, для другого станет предательством.

В 1943 году Виктор Розов пишет свою первую пьесу «Вечно живые». Что же было «вечно живое» в это тяжёлое время?

Спектакль рассказывает о людях, чьи жизни изменились из-за войны. Борис уходит на фронт добровольцем и пропадает без вести. Марк укрывается от призыва, используя поддельную броню. Вероника, потерявшая любимого и семью, в отчаянии пытается создать новую жизнь и выходит замуж за брата Бориса. «Вечно живые» — это история о выборе, о том, как война затрагивает сердца людей, не только на фронте, но и в их внутреннем мире.

В современных реалиях очень важно помнить и чтить свою историю подрастающему поколению.

Также просим содействия в распространении афиш данного спектакля в групповых чатах школьной системы, социальных сетях и стенах.

Директор ФГБУ «Драматический театр ТОФ» Минобороны России



В. Пятин